



Highline 179

Thema: 'Wees Gij mijn toevlucht'

VOORBEREIDING

ORGEL- EN/OF FLUITSPEL (Bridge over troubled water?)

WELKOM

STILTE

BEMOEDIGING EN GROET:

GEBED VAN TOENADERING

LUISTEREN: 'GROOT IS UW TROUW, O HEER' NLB 885

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=NHU16X2Wx4](https://www.youtube.com/watch?v=NHU16X2Wx4)

DIENT VAN DE GEDACHTENIS

INLEIDENDE WOORDEN

ORGELSPEL EN/OF FLUITSPEL

WIJ GEDENKEN OP ONZE PERSOONLIJKE LEVENSWEG

ORGELSPEL EN/OF FLUITSPEL

AFSLUITENDE WOORDEN

KORTE STILTE

GEDICHT "GEDENKDAG"

Terwijl ik je mis gedenk ik je
terwijl ik je mis vier ik je naam

terwijl ik je mis noem ik je naam
je naam noemen geeft mij lucht

terwijl ik je gedenk dank ik je
om wie je was
om wie je nog bent

terwijl ik je dank
je gedenk
je vier
je mis
zoek ik mijn weg verder.

Marinus van den Berg

ORGELSPEL EN/OF FLUITSPEL

LEZING: Psalm 46 (NBV)

¹Voor de koorleider. Van de Korachieten. Op de wijs van De jonge vrouwen. Een lied.

²God is voor ons een veilige schuilplaats,
een betrouwbare hulp in de nood.

³Daarom vrezen wij niet, al wankelt de aarde

en storten de bergen in het diepst van de zee.

⁴Laat de watervloed maar kolken en koken,
de hoge golven de bergen doen beven. *sela*

⁵Een rivier, wijd vertakt, verblijdt de stad van God,
de heilige woning van de Allerhoogste.

⁶Met God in haar midden stort zij niet in,
vroeg in de morgen komt God haar te hulp.

⁷Volken roeren zich, rijken storten ineen,
zijn donderstem klinkt – de aarde siddert.

⁸De HEER van de hemelse machten is met ons,
onze burcht is de God van Jakob. *sela*

⁹Kom en zie wat de HEER heeft gedaan,
verbijsterend is wat hij op aarde verricht:

¹⁰wereldwijd bant hij oorlogen uit,
bogen breekt hij, lansen verbrijzelt hij,
wagens verbrandt hij in het vuur.

¹¹‘Staak de strijd, en erken dat ik God ben,
verheven boven de volken, verheven boven de aarde.’

¹²De HEER van de hemelse machten is met ons,
onze burcht is de God van Jakob. *sela*

ORGEL- EN FLUITSPEL

‘In de Heer vind ik heel mijn sterkte’ Taizé

(Projectie van de liedteksten)

In de Heer vind ik heel mijn sterkte,
in mijn God de vreugdezang.

Gij die mijn bevrijding bewerkt,
op U vertrouw ik en ken geen angst,
op U vertrouw ik en ken geen angst.

UITLEG EN VERKONDIGING



STILTE voor persoonlijke overweging

ORGEL- EN FLUITSPEL: 'Wees gij mijn toevlucht' NLB 263
(Projectie van de liedteksten)

Wees Gij mijn toevlucht de komende nacht,
de morgen die ik ondanks alles verwacht.
Hoe kan ik gaan slapen, als Gij er niet zijt,
die mij van het donker en wanhoop bevrijdt.

Wees Gij mijn wijsheid, de rust in mijn hart,
bevrijding van wat mij ontstelt en verwart,
de hoop die mij grond geeft als alles verdwijnt,
het duister me aangrijpt, de zon niet meer schijnt.

Gij zelf moet meegaan, uw lichtend gelaat,
een gids die mij voorgaat en nimmer verlaat.
De dag loopt ten einde, de nacht is nabij,
wees Gij nu mijn toekomst, het duister voorbij.

DIENST VAN GAVEN EN GEBEDEN

DANKGEBED, VOORBEDEN

.....

Zo bidden wij samen: **Heer ontferm U**

.....

Zo bidden wij samen: **Heer ontferm U**

.....

Zo bidden wij samen: **Heer ontferm U**

STIL GEBED

ONZE VADER die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw koninkrijk kome;

w wil geschiede,
gelijk in de hemel als op de aarde.
geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
want van u is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
tot in eeuwigheid.
Amen.

ORGEL- EN FLUITSPEL Ga met God NLB 416
(Projectie van de liedteksten)

Ga met God en Hij zal met je zijn,
jou nabij op al je wegen
met zijn raad en troost en zegen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Ga met God en Hij zal met je zijn:
bij gevaar, in bange tijden,
over jou zijn vleugels spreiden.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Ga met God en Hij zal met je zijn:
in zijn liefde je bewaren,
in de dood je leven sparen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

Ga met God en Hij zal met je zijn
tot wij weer elkaar ontmoeten,
in zijn naam elkaar begroeten.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

UITZENDING EN ZEGEN

KLOKLUIDEN (EN ONDERTUSSEN HET ONDERSTAANDE GEDICHT OF LEZEN)

“Ik denk aan je”

Ik denk niet soms aan je.

Ik denk elke dag aan je.

Ik mis je niet minder maar meer.

Je bent er steeds langer niet.

Ik denk aan je als ik wakker word.

Ik denk aan je als de kraan lekt.

Ik denk aan je als de koelkast leeg is...

Ik denk aan je als de zon schijnt.

Als ik zo graag met je wil fietsen,
als ik zo graag met je buiten wilde zitten.

Ik denk aan je als ik wil vertellen:

Van een kleinkind dat komt

Van onze zoon die gaat scheiden

Van de auto die verkocht is.

Ik denk aan je als iemand zomaar zegt:

Alles goed...? Nooit meer is alles goed!

Soms gaat het beter dan anders.

De ene dag is mijn gemis zachter dan de andere.

Sinds anderen zeggen:

‘Het is maar beter zo, hij is goed af

zij heeft niet geleden,

het was niet veel meer...’

verlang ik nog meer naar je.

Mijn dag is beter als je naam wordt genoemd.

Als ik merk: Je wordt niet vergeten.

Marinus van den Berg